

Plenerowo w Teatrze Wielkim w Łodzi

Nowy sezon artystyczny w Teatrze Wielkim w Łodzi rozpocznie się dwoma plenerowymi koncertami „Opera Łódź Opener”. Wydarzenia wpiszą się w program tegorocznych obchodów siedemdziesięciolecia sceny operowej w Łodzi.

Olaf Jackowski

Podczas pierwszego wieczoru, w piątek 6 września, na przylegającym do gmachu teatru placu Dąbrowskiego wystawiony zostanie w wersji plenerowej „Straszny dwór” Moniuszki. Solistów, chór, balet i orkiestrę poprowadzi dyrygent Rafał Janiak. Kolejnego dnia, w sobotę 7 września, także na placu Dąbrowskiego odbędzie się uroczysta Gala Jubileuszowa. Arie z „Toski”, „Traviaty”, „Halki” i „Carmen” zaśpiewają m.in. Monika Cichocka, Anna Wierzbicka (soprany), Bernadetta Grabias, Olga Maroszek (mezzosoprany), a jako gość specjalny wystąpi albańska skrzypaczka Abigeila Voshtina. Chór i orkiestrę teatru poprowadzi aż pięciu dyrygentów: Rafał Janiak, Andrzej Knap, Tadeusz Kozłowski, Wojciech Michniewski i Wojciech Rodek.

We wrześniowym repertuarze teatru pojawią się także dwie przedwakacyjne premiery, które spotkały się z entuzjastycznym przyjęciem krytyki i publiczności. Warto wybrać się na absolutnie wyjątkowy spektakl baletowy „Romeo i Julia” Berlioza (20, 21, 22 września), czy też z młodszymi widzami na operę familijną „Jaś i Małgosia” Humperdincka (27, 28, 29 września).

W nadchodzących miesiącach przygotowanych zostanie aż pięć nowych spektakli – opery „Cyganeria” Pucciniego, „Napój miłosny” Donizettiego, familijny „Pinokio” Jonathana Dove’a, a także balety „Giselle” Adolphe’a Adama i „Morze” w choreografii Roberta Bondary. Na przełomie listopada i grudnia odbędzie się Festiwal Puccinowski z okazji setnej rocznicy śmierci włoskiego kompozytora. W jego programie niemal wszystkie dzieła sceniczne najsłynniejszego operowego werysty („Manon Lescaut”, „Cyganeria”, „Tosca”, „Madama Butterfly”, „Dziewczyna z Dzikiego Zachodu”, „Siostra Angelica”, „Gianni Schicchi”, „Turandot”).

Autor: materiały prasowe Teatru Wielkiego w Łodzi: "Przed laty plenerowe występy artystów Teatru Wielkiego ściągały tłumy łodzian na plac Dąbrowskiego. Miejmy nadzieję, że w tym roku będzie podobnie"

Panaceum 9/2024