

Wybrakowane? Nie sędę...

„Wybrakowane. Jak leczono kobiety w świecie stworzonym przez mężczyzn” Elinor Cleghorn to lektura obowiązkowa nie tylko dla kobiet, ale przede wszystkim dla lekarzy. Dla każdego, kto chociaż raz w życiu, słysząc o kobiecych dolegliwościach, pomyślał „histeryczka”. Dla każdego, kto chciałby być lepszym lekarzem. Nie jest to książka łatwa, ale zdecydowanie warta przeczytania.

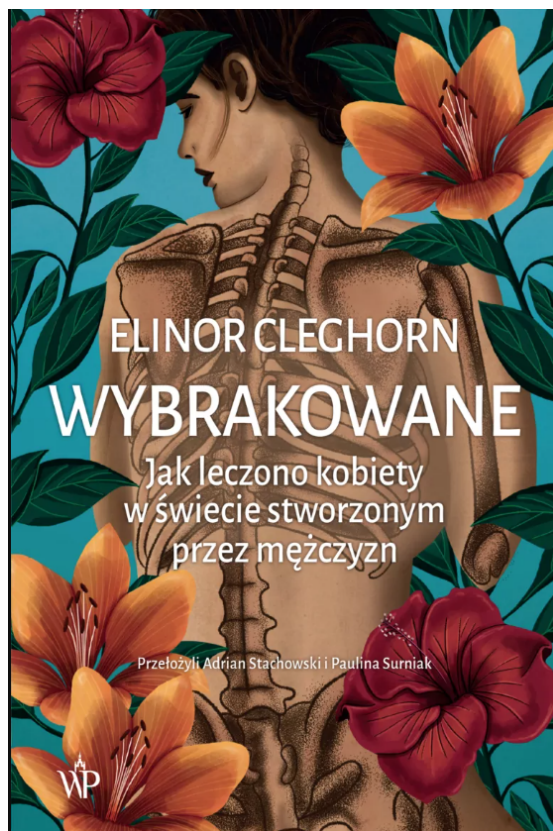
Justyna Kowalewska

„Wybrakowane” to pozycja, która rzuca nowe światło na historię medycyny, na błędne diagnozy i na krzywdzące mity. Mity, które o dziwo nie obowiązywały tylko w średniowieczu. Większość z opisanych przypadków dotyczy XX i XXI w., choć czytając, mamy wrażenie, że mowa o epokach zacofania i ciemnoty.

Elinor Cleghorn wie, co to bezsilność. Przez lata lekarze ignorowali jej ból i objawy choroby. W końcu zdiagnozowano u niej toczeń. Osobista walka z chorobą stała się dla autorki inspiracją do poszukiwania prawdy na temat miejsca pacjentek w medycynie. Poczynając od starożytnej Grecji, a kończąc na czasach współczesnych, Cleghorn rozprawia się ze szkodliwymi mitami, lekceważeniem i dyskryminacją kobiet w medycynie. W dziedzinie, która od dyskryminacji powinna być wolna, jak żadna inna.

„Historyczne, a zarazem historyczne przekonanie, że przesadna emocjonalność odciska piętno na kobiecym ciele, a ciało wpływa na emocje, jest niczym negatyw dzisiejszego stosunku do pacjentek, często postrzeganych jako zabiegające o czyjąś uwagę hipochondryczki”. – czytamy we wprowadzeniu. Jesteśmy w stanie pogodzić się z tym, że tak bywało kiedyś. Wszak cała historia ludzkości, we wszystkich dziedzinach, przez lata było zdominowana przez mężczyzn. Nic dziwnego, że brak równouprawnienia dotyczył także medycyny. Tymczasem dziś, na początku XXI w., endometrioza dotyka 176 milionów kobiet. Przeciętnie na diagnozę kobieta czeka od ośmiu do dwunastu lat. A to tylko jeden z przedstawionych w książce przykładów.

Justyna Kowalewska



Elinor Cleghorn, „Wybrakowane. Jak leczono kobiety w świecie stworzonym przez mężczyzn”. Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2024.

Panaceum 11/2024