

Ostatni teatralny dzwonek

To akcja, którą Teatr Arlekin ogłosił w maju ubiegłego roku – firmy i osoby prywatne mogły ufundować bilety dla lekarzy, żeby okazać im wsparcie w trudnej, ze względu na walkę z epidemią, sytuacji. Komisja Kultury OIL w Łodzi kupiła wówczas sto takich biletów, a nasz partner – firma Inter Ubezpieczenia – drugie tyle. Bilety zostały rozdane, ale kolejna decyzja o zamknięciu teatrów utrudniła ich realizację. Zgodnie z pierwotną umową bilety były ważne do końca marca, teatr zgodził się jednak przedłużyć ich ważność do 11 lipca.

W najbliższy weekend (5-6 czerwca) można obejrzeć spektakl „Rutka”, który został nagrodzony Grand Prix Festiwalu Mała Boska Komedia 2020, przyznanego przez dziecięco-młodzieżowe jury. Spektakl został również nagrodzony w 26. Konkursie na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej - za scenografię Mariki Wojciechowskiej oraz otrzymał wyróżnienie za muzykę Piotra Klimka. Otrzymał także nominację do Plastrów Kultury 2020 w kategorii "Spektakl roku", oraz nominację do Energii Kultury 2020.

„Jako dziecko lubiłam dotykać murów kamienic – zdawało mi się, że czuję jak oddychają. Zaglądałam w okna domów i zastanawiałam się, kto w nich wcześniej mieszkał. Jakie dzieci się tu bawiły, czyje stopy biegały po kocich łbach bałuckich uliczek? (...) Każde miejsce ma do opowiedzenia jakąś historię. Wystarczy tylko przyłożyć ucho i słuchać” - Joanna Fabicka

Przedstawienie oparte na książce łodzianki Joanny Fabickiej „Rutka”. Powieść – nagrodzona w 2016 roku nagrodą literacką polskiej sekcji IBBY – w poetycki, surrealny i nie pozbawiony poczucia humoru sposób przybliża dziecięcemu czytelnikowi obraz życia w łódzkim getcie.

Spektakl grany był w placówkach edukacyjnych znajdujących się na terenie niegdysiejszego getta, w szkołach mieszczących się w rejonach opisanych przez Joannę Fabicką w książce.

Bohaterką jest współczesna dziewczynka, dziesięcioletnia Zosia, mieszkająca na łódzkich Bałutach. Dziecko spędza wakacje w domu pod opieką ekscentrycznej ciotki Róży i zaczyna poznawać miasto z innej perspektywy, dzięki dziwnej przyjaźni z nową koleżanką, Rutką. Nowa towarzysząca zabaw jest wysłanniczką ze świata, który już nie istnieje – dzięki niej bohaterka a wraz z nią widzowie spektaklu, przeżyją emocjonalną podróż w przeszłość.

Opowieść o przyjaźni Zosi z Rutką zachęca do empatii i przejrzenia się w historii rówieśniczki z innych czasów niczym w lustrze. Przymierzenie się do jej doświadczenia wymusza redefinicję różnych pojęć, choćby takich jak strach czy poczucie osamotnienia.

W celu rezerwacji biletów prosimy o kontakt z Działem Obsługi Widza tel. 695 087 008 lub mailowo biletyrezerwacja@teatrarlekin.pl