

[Spotkanie z majową gawędą i piosenką \(Uwaga - zmiana terminu\)](#)

Spotkanie z majową gawędą i piosenką (Uwaga - zmiana terminu)

Zapraszamy!

Krzysztof Jakubiec - Laureat tytułu Mistrz Mowy Vox Populi (2009), harcmistrz, pedagog i gawędziarz. Popularyzator wiedzy o historii harcerstwa, Szarych Szeregach i ich bohaterach, wiceprezes Oddziału Łódzkiego Stowarzyszenia Szarych Szeregów, twórca konkursu „Arsenał Pamięci”. Założył i przez prawie 20 lat był drużynowym 44 Łódzkiej Drużyny Harcerskiej „Człapy” im. hm. Janka Bytnara Rudego. Był przyjacielem i opiekunem „Matuli Polskich Harcerzy”, Matki Janka Bytnara – Zdzisławy Bytnarowej. W ostatnich latach jej życia odwiedzał ją ze swymi uczniami. Po przejściu na emeryturę dalej pracuje w XXIX LO w charakterze wolontariatu – pomaga w organizacji uroczystości okolicznościowych. W 2013 roku otrzymał z rąk pani Wojewody Jolanty Chełmińskiej zaszczytną nagrodę honorową **ŚWIADEK HISTORII** przyznaną przez Instytut Pamięci Narodowej.

Zbigniew Piasecki - muzyk, kompozytor, pedagog od kilkunastu lat związany z Międzynarodowym Harcerskim Festiwalem Kultury młodzieży Szkolnej. W ciągu swojej wieloletniej twórczej aktywności Zbigniew Piasecki między innymi: współpracował z chórem łódzkiego Stowarzyszenia Śpiewaczego „Echo”, dyrygował żeńskim chórem „Esperanto”, komponował muzykę do happeningów łódzkiego poety Bogumiła Popowa, wyreżyserował koncertów m.in. „O uśmiech dziecka” w Teatrze Wielkim w Łodzi organizowanych przez KCH ZHP Łódź, stworzył muzykę do widowiska „Trzymajmy się , nie dajmy się leniowi” do tekstów łódzkiego reżysera filmowego Jerzego Wojciecha Fiwka, komponował, aranżował i nagrywał piosenki dla zespołu „Pędziwiatry”. Zbigniew Piasecki jest doświadczonym pedagogiem artystycznym – w swojej karierze wielokrotnie prowadził warsztaty muzyczne oraz był jurorem na ogólnopolskich festiwalach w Kielcach, Siedlcach, Koniecpolu, Woźnikach Śląskich, Tarnobrzegu i innych. Pierwszym telewizyjnym nagraniem Zbigniewa Piaseckiego była piosenka p.t. „Piosenka rajdowa” w wykonaniu Michała Bajora oraz orkiestry Benona Hardego (1974 r.), następnie wydana na płycie „Bieszczady jak co roku”-zespołu Wołosatki razem z harcerskim szlagierem Zbigniewa Piaseckiego p .t. „Harcerzem być”. W latach 1986-1999 kierownik muzyczny Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Dziecięcej, Młodzieżowej i Harcerskiej w Siedlcach.