

Lato w teatrze? A jakże!

Sezon kończy się w czerwcu? Bujda! Jedna z łódzkich scen nie zna wytchnienia. To Teatr Powszechny, który wystawi poza sezonem aż 45 spektakli! Teatralnie będzie też na Piotrkowskiej.

„Lato w Teatrze Powszechnym w Łodzi” rusza 16 czerwca!

W Teatrze Powszechnym w Łodzi wakacyjne przedstawienia to już tradycja – 16 czerwca rozpoczyna się „Lato w Teatrze”. Na 45 spektakli będzie można kupić kilka tysięcy biletów w specjalnych wakacyjnych cenach (są ponad dwa razy tańsze niż na przedstawienia w przedwakacyjnym czasie – kosztują od 30 do 40 złotych). Co przed nami? Kultowe „Szalone nożyczki”, komedia Juliusza Machulskiego, triumfujący na festiwalach „Chciałem być”, spektakle w reżyserii Wojciecha Malajkata i wiele innych...

– Ten sezon upłynął pod znakiem wielkiego powrotu publiczności do teatru po czasie pandemii. Za nami bardzo intensywny czas, ale nie idziemy na urlop razem z ostatnim dzwonkiem szkolnym. Będziemy grać do końca lipca – zaprezentujemy kilkanaście tytułów, zagramy kilkadziesiąt przedstawień na dwóch scenach. Chcemy podziękować wszystkim widzom za ten wspólny rekordowy sezon. To przymierze z publicznością zawsze dodaje nam skrzydeł – mówi Ewa Pilawska, dyrektorka Teatru Powszechnego w Łodzi.

– Nie wszyscy wyjeżdżamy z Łodzi, dlatego w czasie urlopu zapraszamy z przyjaciółmi, bliskimi, rodziną na przegląd niemal całego naszego repertuaru. Przygotowaliśmy także kolejne niespodzianki z okazji 600. urodzin Łodzi. Więcej szczegółów zdradzimy na początku lipca. W sierpniu wybieramy się na urlop, ale wracamy już we wrześniu. Na początek sezonu przygotowaliśmy nowe prapremiery – między innymi kolejne przygody pomocy domowej Nadii i spektakle, w których nawiążemy do łódzkich wątków – zapowiada E. Pilawska.

Bilety na wszystkie wakacyjne przedstawienia można kupić w kasie Teatru, w biletomacie w Galerii Łódzkiej oraz online na stronie <https://powszechny.pl>.

Wakacyjne niedziele z dziećmi – w teatrze!

Baśniowa Piotrkowska to cykl darmowych spektakli teatralnych dla dzieci, za sprawą którego dzieci zanurzają się w baśniowych światach, znanych z kart książek, poznają lepiej polskie legendy, dowiedzą się, jak ważna jest troska o naszą planetę i zdobędą szereg umiejętności, m.in. podczas warsztatów, gdy wcielą się w najprawdziwszych aktorów!

W wakacyjne niedziele – od 25 czerwca do 27 sierpnia (i dodatkowo w sobotę 29 lipca podczas 600 Urodzin Łodzi) – o godz. 12:00 w pasażu przy ul. Piotrkowskiej 3, w niezwyklej scenerii, otoczeni mozaiką z tysięcy odłamków luster, mali i duzi miłośnicy sceny obejrzą przedstawienia w wykonaniu aktorów z najlepszych teatrów z całej Polski.

Również w niedzielne poranki w lipcu teatralnie będzie też na rynku Manufaktury. Te dzieci, które pierwszy miesiąc wakacji spędzają w mieście, na pewno będą zadowolone – na deskach plenerowej sceny na rynku Manufaktury obejrzą występy clownów, pokazy żonglerki, poznają tajemnice teatru lalkowego i przeniosą się w magiczne światy bajek.

W pierwszą niedzielę lipca maluchy obejrzą „Tobi Show” Cichego Teatru, który na co dzień tworzy i gra spektakle, ale też prowadzi warsztaty, organizuje wydarzenia kulturalne, a to wszystko łącząc sztukę teatru z cyrkiem! Na scenie w Manufakturze pojawi się Clown Tobi wraz z magiczną walizką. Co z niej wyciągnie? Trzeba sprawdzić na własną rękę! Clown pokaże też show żonglerki piłkami, maczugami, aż po... mrożącą krew w żyłach próbę z nożami! Czy wyjdzie z tego cało?

W niedzielę 9 lipca scenę przejmie Teatr Po Omacku ze sztuką „Puc, Bursztyn i goście, czyli rzecz o pieskach”, łączącą muzykę na żywo z technikami lalkowymi.. Tydzień później, 16 lipca, w Manufakturze zagrają 3GramyKultury z „Królewskimi opowieściami” o księżniczce pragnącej zemsty, a 23 lipca Teatr Barnaby i „O Piecuchu najwspanialszym na świecie”, czyli historią o synu króla, który chce udowodnić ojcu własną wartość. Lipcowe spotkania z teatrem zamknie Teatr Akademia Wyobraźni, który przedstawi bajkę „O Ignasiu, który nie lubił szkoły”, czyli emocjonującą opowieść o Wielkich Wagarach!

Wstęp na wszystkie spektakle jest bezpłatny, a wszystkie sztuki nadają się nawet dla najmłodszych widzów.

Do zobaczenia w teatrze!

Justyna Kowalewska, Agnieszka Danowska-Tomczyk

Panaceum 7-8/2023